



Un detalle para ti, una sonrisa para mí.



3-09-2012

Última actualización: 2-09-2012 21:20

HEMEROTECA | PUBLICIDAD |

[Portada](#)
[Opinión](#)
[Patrimonios](#)
[Exposiciones](#)
[Mercado](#)
[Personas - Hechos](#)
[Convocatorias](#)
[Concursos](#)
[Libros](#)
[Cursos, Seminarios](#) | [Becas, Ayudas](#) | [Otras Convocatorias](#) |

5-08-2012

Convocatoria para participar en el Fórum QUAM 2012

Enviar por email

Me gusta

11

Twittear

4

0

SUSCRÍBASE AL NEWSLETTER

Introduzca su email

MAKE A DIFFERENCE

[Change.org](#) | [Get Widget](#) | [Start an Online Petition »](#)
[Lo mas visto](#) | [...guardado](#) | [...comentado](#)

1. Inauguración del Museo Magna Mater de la villa tardo-romana de Cuevas de Soria
2. El enclave arqueológico de Titulcia, declarado Bien de Interés Cultural por la Comunidad de Madrid
3. El Patronato de Altamira aprueba el nuevo Programa de Investigación de la Cueva
4. Doble muestra del fotógrafo José Ramón Vega en la Galería Mediadvanced
5. El Museo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife muestra "Gélido", de José Ruiz Ruiz
6. La fotografía como punto de partida. Seis artistas en el Pabellón de Mixtos de la Ciudadela de Pamplona
7. VII Concurso de Pintura Concejalía de la Juventud de Castellón
8. "Las ideales", instalación de Monique Bastiaans en las Cigarreras de Alicante



ACVic Centre d'Arts Contemporànies, en colaboración con Universidad de Vic y Escuela de Arte y Superior de Diseño de Vic, abre una convocatoria de proyectos y comunicaciones para presentar en el Fórum QUAM 2012 que tendrá lugar el 5 y 6 de octubre de 2012. Los destinatarios son: artistas, críticos de arte, educadores, pedagogos, investigadores sociales, gestores o creadores interesados en la relación entre políticas culturales, educativas y sociales.

Se convocan proyectos en proceso de realización o ya finalizados que, desde las prácticas artísticas, las educativas o las prácticas sociales trabajan los dos ámbitos de interés propuestos para la QUAM 2012. La convocatoria está abierta hasta 16 de septiembre.

Fórum QUAM 2012 | Mecanismos de porosidad. Arte, educación y territorio

En esta edición de la QUAM se quiere impulsar el análisis y el debate a partir de proyectos que se llevan a cabo en el ámbito de las prácticas artísticas contemporáneas y las prácticas educativas. Algunas de ellas se ponen en relación directa con la ciudadanía a través del espacio público o el trabajo social aplicado a contextos y situaciones temporales específicas. Conocer y debatir sobre propuestas creativas que buscan la transdisciplinariedad entre los ámbitos social, educativo y artístico (cultural).

Ámbitos de interés

- Proyectos planteados tanto desde los ámbitos educativos como los artísticos que busquen implicaciones conjuntas y se sitúen en espacios de porosidad compartida.
- Trabajos que combinan elementos artísticos y educativos que inciden en el espacio público, y que vienen mediados por aspectos relacionales que se establecen entre individuos, grupos o comunidades (sociabilidad) y elementos propios del lugar (simbólicos, históricos o temáticos).
- Proyectos fundamentados en procesos, que aspiran a establecer relaciones a medio o largo plazo con el contexto en el cual se activan, que producen valor simbólico y que se cruzan directamente con otras actividades que se llevan a cabo en el lugar.
- Prácticas que aspiran a socializarse, es decir, proyectos abiertos que pueden ser reapropiados, reproducidos y reformulados.
- Casos de estudio con metodologías pedagógicas innovadoras.
- Mirad as interesadas en abrir vías entre la institución artística, la institución educativa y la ciudadanía, para promover interacciones creativas.

Los proyectos seleccionados en esta convocatoria participarán en el Foro conjuntamente con los invitados. ACVic facilitará el alojamiento y dietas a los seleccionados por los días del foro (5 y 6 de octubre). Se expedirá una certificación por parte de la Universidad de Vic que acredite la participación como ponente en el Foro.

Los proyectos o ponencias podrán formar parte de la publicación digital que se realizará sobre los temas y proyectos propuestos en la QUAM 2012. ACVic podrá utilizar todas las imágenes del proyecto para la comunicación específica del evento y las publicaciones derivadas del conjunto de los proyectos.

www.acvic.org